

# 红色革命纪念馆讲解员如何修炼和提升

谭海娜

(华东革命烈士陵园管理服务中心(沂蒙革命纪念馆) 山东 沂蒙 276000)

**【摘要】**随着红色革命文化传播要求的不断提高,纪念馆讲解员基本能力与综合素养面临严峻挑战与考验,如何通过科学合理的方法与策略,全面强化讲解员修炼与提升,备受业内关注。基于此,本文首先介绍了红色革命纪念馆讲解员的重要作用,分析了红色革命纪念馆讲解员应具备的基本素质,并结合相关实践经验,分别从提升政治素养,保证思想道德素质等多个角度与方面,提出了红色革命纪念馆讲解员修炼和提升的方法策略,望对相关工作实践有所裨益。

**【关键词】**红色革命纪念馆;讲解员能力提升;综合素养;方法策略

**【中图分类号】**G266 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-9574(2022)20-00025-03

在红色革命文化传播中,红色革命纪念馆讲解员的关键角色不言而喻,其承担着传递红色文化信息,弘扬红色革命文化主旋律的重要职责。当前形势下,讲解员应宏观审视自身短板与不足,从多个维度全面提升自身综合素养,迎合红色革命文化讲解需求。本文就此展开了探讨。

## 一、红色革命纪念馆讲解员简述

红色革命纪念馆是重要的爱国主义宣传基地,具有独特的红色文化宣传作用,其以红色革命文化为主要展示对象,承载着爱国注意宣教的现实重任。在红色革命纪念馆中,讲解员始终发挥着不可替代的重要作用,既是中国红色革命文化故事的讲述者,也是红色历史文化的探究者,其专业能力与综合素养的高低与红色革命纪念馆价值作用的彰显密不可分,只有全面提升其整体水平与能力,才能从源头上确保中国红色革命文化故事传播到位、讲解到位、价值作用体现到位。近年来,各级各部门高度重视讲解员综合能力的培育与提升,在拓展基本讲解素养、丰富红色文化内涵与讲解成效评价分析等方面制定并实施了系列性导向策略,为新时期全面优化提升纪念馆讲解员多方面能力提供了重要遵循,打造了政治素养高、专业化水平强、讲解经验丰富的讲解员队伍,成为推动红色革命文化深入传播的重要力量。尽管如此,在当今红色革命文化宣教内容不断细化的背景下,红色革命纪念馆讲解员的综合素养依然面临诸多挑战,其专业讲解能力与博学水平等尚有较大提升空间,需要给予高度重视<sup>上标</sup>。

## 二、红色革命纪念馆讲解员的重要作用

### (一) 传递红色文化信息

红色文化信息是红色革命纪念馆所独有的信息,也是传递神圣红色革命文化的重要信息。通过讲解员的讲解,参观者可感同身受地沉浸于红色革命文化之中,全面感知革命年代形成的一个又一个动人心弦的感人事迹。在此过程中,讲解员通过扮演纪念馆文化内涵塑造者的角色,通常可将红色文化信息经

过筛选、梳理与整合,以面对面的沟通方式和亲和有力的讲解语言,释放红色文化信息的精髓与魅力,使每一名参观者能够被感染、被接纳,做到与时代同步,充分保证红色革命文化传递的实效性,同时展现纪念馆特色文化内涵。

### (二) 引导红色文化方向

新时期红色革命纪念馆讲解员通过提高自身综合素养,可精准把握红色革命文化的宏观导向,用自我独特的文化视角对纪念馆展品等进行阐释,引导参观者有针对性地关注红色革命文化、感悟红色革命文化、欣赏红色革命文化。在红色革命文化宣传推广新形势下,讲解员的多维度综合能力理应实现同步提升,做到在讲解过程中把握参观者心理状态,赋予其直观的红色革命文化体验,引领主流文化发展方向,将红色革命文化植根于参观者内心深处,丰富参观者精神世界。

### (三) 培养红色文化审美

在当前红色革命文化体系建设中,如何有效培育社会红色文化审美,向来都是红色革命纪念馆所承担的重要使命之一,更是广大讲解员应作出不懈努力的方向之一。与普通文化相比,红色革命文化具有历史年代感与厚重感,讲解员应在充分尊重红色革命历史事件事实的基础上,流露出对红色文化的真实情感,触发参观者心灵,潜移默化地提升参观者红色革命文化审美水平。在红色革命文化审美导向下,讲解员可为场馆讲解工作赋予崭新的时代色彩,引导参观者形成红色文化情感<sup>上标</sup>。

## 三、红色革命纪念馆讲解员应具备的基本素质分析

### (一) 较高的政治素质

政治素质是红色革命纪念馆讲解员应具备的首要素质,只有充分保证自身政治站位,坚定政治理想信念,才能够从源头上确保讲解员的工作效果,这同时也是红色革命纪念馆社会价值与职责性质所决定的。在政治素养导向下,讲解员可正视历史背景,通过坚定的政治立场将红色革命纪念馆的红色文化气

息散发出来，并将讲解工作与党的基本路线和各项方针政策等有机结合起来，从而把握正确的政治方向，助推红色革命文化精神的弘扬。同时，保持较高的政治素质，红色革命纪念馆讲解员还可形成强烈的事业心和责任感，更加精准有效地发挥精神文明宣传作用。

### （二）较强的业务素质

红色革命纪念馆的讲解工作是一项对于专业业务素质具有较高要求的工作，需要讲解员具备较强的观察能力，结合参观者的特点、职业、参观需求等信息，合理运用言谈举止行为动作等，做到因人施讲，使讲解内容触动参观者心灵，并紧跟参观者情绪等及时调整转变讲解方式。同时，讲解员还应具备良好的组织能力，尤其在红色革命纪念馆参观者团队数量不断增多的情况下，更需从大局出发，有序组织与引导参观者按照纪念馆既定规则完成整个参观过程，始终保持良好的参观秩序<sup>上标</sup>。

### （三）广博的文化素质

红色革命纪念馆讲解员是红色文化的传播者、先进革命事迹的讲解者，在完成基本讲解任务的同时，也需具备广博的文化素质，除了需要掌握基本讲解技能，完成基本讲解任务外，还应掌握展览知识、历史知识、民俗知识、现代科学文化知识等，并在讲解工作实践中做到融会贯通，使每一名参观者能够沉浸其中，把握主题风格，享受与感悟红色革命文化的厚重深度。此外，讲解员还应根据讲解工作实际，掌握多种讲解语言，能够熟练运用外语介绍纪念馆展览品，描述特定历史背景事件，做好中华文化与中华文明的传播者。

### （四）专业的讲解艺术

红色革命纪念馆的讲解工作是一线专业性工作，只有掌握全面的专业知识、具备良好的口语表达能力等，才能从本质上提升自身讲解水平，更好地服务于新形势下的讲解工作。在此过程中，讲解员应对馆内藏品及其背后的历史故事进行深刻认知，并可通过通俗易懂的语言将其表述出来，更好地迎合与满足参观者心理期待。由于不同类型的参观群体在知识储备、社会职业、参观需求等方面存在显著差异，红色革命纪念馆讲解员同样应立足其对革命历史事件的认知程度，做到结合当下时事政治内容，选择适合的讲解方式，引导正向舆论，提升讲解效果。

## 四、红色革命纪念馆讲解员修炼和提升的方法策略探讨

### （一）提升政治素养，保证思想道德素质

由行业主管部门定期组织红色革命纪念馆讲解员参见专项培训与学习，由业内专业人士为其传授各项基本基本，以提高

政治素养为导向，强化对思想道德素质的基础性作用。注重爱国主义精神的融合渗透，将爱国主义内容作为提升红色革命纪念馆讲解员综合素质的重要基石，强化巩固民族自信心与自豪感，正确对待各项舆论争议，站稳政治立场，以更加坚定可靠的政治素养保障讲解工作高质量开展。认清自身承担的重要职责，从红色革命纪念馆自身的政治属性出发，明确讲解工作的宏观政治方向，坚定维护国家利益和民族尊严，释放强烈的爱国主义意识。细化完善红色革命纪念馆讲解员思想道德品质标准，坚持弘扬社会正能量，为其政治素养的有序提升提供基础依据与参考<sup>上标</sup>。

### （二）强化讲解员业务素质，培养健康心理素质

根据红色革命纪念馆参观群体的不同，采用差异化的讲解艺术，主动增强与参观者之间的交互互动，展示自身讲解艺术，活跃讲解参观氛围，使馆藏展品和历史事件能够深入人心，充分激发与引导参观者兴趣。提高表达能力，将语言表达能力与肢体语言动作等结合起来，做到仪表端庄、口齿清晰、语调亲切，灵活运用指引手势等指引参观路线，确保整个讲解过程能够拥有明确的讲解主题。提高讲解临场应变能力，及时准确、客观科学地回答参观者可能提出的问题，破除参观者对馆藏展品与历史背景事件的困惑与疑虑等，并保持正常状态的讲解，避免慌乱或尴尬局面。提高心理素质水平，学会运用自我意志控制清晰，保持积极乐观的情感，增强讲解感染力，强化讲解效果，维护红色革命纪念馆形象。

### （三）提升讲解员红色文化形象

红色文化形象是新时期讲解员所应具备的重要外在形象之一。由于红色革命纪念馆讲解员是红色文化的直接传播者，其红色文化形象的强弱直接关系到最终整体讲解效果。对此，一方面，应准确把握自身外在形象与红色文化的契合点，立足纪念馆的类型特点，精准定位自身文化形象，并通过艺术化的方式进行适度修饰与扩充，使讲解员自身红色文化形象能够自然流露出来。比如，在讲解抗日战争时期八路军英勇事迹时，讲解员可适当创作具有特定象征意与符号的服装，与场馆风格相呼应，与优秀感人事件相吻合。另一方面，讲解员应主动丰富与拓展自身修养与气质，强化红色革命文化的钻研与学习，全面把握党百年以来的光辉发展历程，从思想、行为、谈吐、举止等方面全面提升自我涵养，展现现代讲解员职业形象。

### （四）倡导多元化的发展形式，充分挖掘讲解员潜在能力

现代多元化讲解模式与方法的运用，为红色革命纪念馆讲解员全面细致地进行讲解提供了更为丰富的技术手段，使得传统讲解条件下难以形成的讲解效果更具实现可能。因此，应从

多元化的发展形式出发,摒弃传统保守陈旧的讲解思维观念,主动运用先进的、科学的、多元的讲解方式,拓展参观者获取信息的渠道,杜绝过多重复性语言的使用。认真观察与体会参观者的内心变化与情绪波动情况等,为其留足充分的思考空间,全面精准地展示历史事件背景,将特定历史人物活灵活现地予以再现,带领每一名参观者身临其境地感受红色革命文化事件。注重对讲解员潜在能力的挖掘,在讲解馆藏展品和红色文化时,做到举一反三、旁征博引,以更加自如的姿态面对当前多元化需求的参观群体。

#### (五) 增加讲解员语言魅力,打造语言表达的亲民性

讲解员的语言是传播红色革命文化的关键载体,是引导参观者体会与感悟红色革命文化的重要工具。因此,红色革命纪念馆讲解员应有意识地增强自身语言魅力,提高提升语言运用与表达过程的亲和力,吸引参观者注意力。可适当融合渗透地方语言特色,在音质音色等方面进行灵活运用,将讲解语言与特色语言等进行有机结合,使每一句讲解词均能够达到“准确、生动、流畅、得体”的基本要求。同时,红色革命纪念馆讲解员应具备浓郁的感情色彩,通过情感与语言的运用等,使参观者能够触景生情、唤醒联想。比如,在讲解优秀红色革命文化典故时,讲解员应自然而然地充满对英雄历史人物的敬重之情,体现出对祖国的热爱,并准确把握讲解详略,增加语言技巧,将“活”的历史展现给参观者<sup>[5]</sup>。

#### (六) 增强服务意识,注重细节礼仪

在新形势下,红色革命纪念馆讲解员所承担的职责与使命愈发艰巨,相应的服务意识等同样应同步提升。对此,讲解员应始终以参观者为中心,通过强烈的服务意识,用情感细化服务,营造浓厚的服务氛围,使参观者能够在精神愉悦的基础上享受讲解过程,提高参观者的整体满意度。注重细节礼仪,规范站姿,做到身体正直、目不斜视,挺胸收腹、面带微笑,杜绝出现各类不当动作。注重讲解员自我面部表情,以轻松愉悦的表情化解讲解过程的生硬感,协调引导参观者的行动,促进彼此之间的关系融洽。积极采纳参观者反馈意见,有效搜集与整理参观者的体验与感受,认真倾听其所提出的有价值建议,本着有则改之、无则加勉的原则,将其整理加工后作为改进优化后续讲解工作策略的重要参考。

#### (七) 调动思想感情运动状态,深化讲解的内在感知

为提升红色革命纪念馆讲解效果,讲解员应充分调动思想情感,实现红色革命文化讲解内容感知的受之于心,更加精准独到地将红色文化中所潜藏的精神价值和深邃内涵传递给参观群体,形成“晓之以理、动之以情”的良好讲解效果。由于红

色革命纪念馆讲解员承担着特定的社会教育与引导使命,因此应灵活运用有声语言符号和非语言符号等,在讲解过程中始终保持良好的语音面貌和饱满向上的热情,增强讲解的感染力和鼓舞性。注重将讲解员自身内在感受通过营造形成的讲解氛围和情感外化呈现给参观者,提升讲解不同革命年代的代入感。

#### (八) 把握不同讲解语境,提高讲解针对性

红色革命纪念馆的面向人群相对丰富,知识程度和年龄部分差距甚大,在红色革命文化面前的接受能力和理解能力千差万别,这就需要讲解员能够充分灵活运用讲解技巧和讲解方式,确保讲解效果的针对性。对于青少年为主的群体,讲解员应认真把握其好奇心强、探索求知欲望强烈的客观特点,注意讲解语气的衔接和灵活变化,提高讲解效果的凝聚力,为其带来有起有落的情节感;对于领导干部群体,由于其具备了一定的红色文化精神内涵,因此讲解时更应注重重音的恰当使用,明确讲解的主次关系和表达目的。

综上所述,受政治素养、专业素养与讲解能力等条件制约,当前红色革命纪念馆讲解员自身素养的不足问题不容忽视。因此,讲解员应立足自身实际,强化对自身专业素养的提升与修炼,提高思想政治站位,拓展服务意识与细节礼仪,将参观者的现场体验感置于首位,全面有效引发参观者情感共鸣,为更好地服务于红色革命文化传播传递贡献力量。

## 参考文献

- [1]许晶晶.革命纪念馆讲解员的讲解艺术与素质提升——基于专家型讲解员的培养[J].产业与科技论坛,2021,15(23):233-235.
- [2]董珊珊.浅谈革命纪念馆讲解员队伍素质的建设——以新四军江南指挥部纪念馆为例[J].黑龙江史志,2020(13):165-166.
- [3]蒋奕忆.探讨培养革命纪念馆讲解员的讲解艺术与素质的办法和技巧[J].丝路视野(下旬刊),2019(1):189.
- [4]孟一玲.文旅融合视角下革命纪念馆讲解员研究进展及启示[J].百科论坛电子杂志,2020(19):595.
- [5]田雯霄.新时代如何提升革命纪念馆讲解员的讲解艺术与职业素养[J].青年时代,2021,72(4):115-116.