

# 江西红色文化资源融入中国近现代史纲要课程教学探索

陶艳

(江西师范大学 马克思主义学院 江西 南昌 330022)

**【摘要】**江西红色文化资源是中国共产党及其领导人民群众在江西进行革命斗争所创造的宝贵物质财富和精神财富，是马克思主义中国化及时代化的历史文化表达，是带有江西特色的历史文化资源，具有广博性、创造性的特征。将江西文化资源融入“中国近现代史纲要”课程是赓续红色血脉、传承红色基因的时代使命，可以丰富教学内容，提升课程吸引力、影响力。不断推进“纲要”课程充分融入江西红色文化资源，采用恰当的融入方式，进而加强青年大学生理想信念教育，提升“中国近现代史纲要”课程教学质量。

**【关键词】**江西红色文化资源；“中国近现代史纲要”课；课程教学

**【作者简介】**陶艳，女，(1998-)，江西师范大学马克思主义学院2020级马克思主义理论专业硕士研究生，研究方向：为中国近现代史基本问题研究。

**【中图分类号】**G642

**【文献标识码】**A

**【文章编号】**1673-9574(2022)12-00121-03

《中国近现代史纲要》课程作为高校本科生必修的五门思政课程之一，其主要讲授中国近代以来抵御外来侵略、争取民族独立、推翻反动统治、实现人民解放的历史，而江西拥有非常丰富的红色文化资源，可谓是“纲要”课程的活教材。充分利用“纲要”课依托的历史事件与“纲要”课程紧密地联系在一起，是提高“纲要”课程教学效果的一项重要手段，对培育堪当民族复兴大任的时代新人，具有重大而深远的意义。

## 一、江西红色文化资源融入“纲要”课的价值意蕴

### 1、江西红色文化资源概况

红色文化资源是中国共产党及其领导的人民群众在长期革命进程中积累的宝贵财富，对于思政课程来说，更是优质的、鲜活的教学素材。江西红色文化诞生于土地革命战争时期，早在革命时期，中国共产党人带领人民群众在江西这片红色大地上浴血奋斗创造了革命文化，使其具有鲜明的时代特征和地域特征，更具有强烈的“红色”文化魅力。据统计，江西现有革命文物2960处，拥有全国爱国主义示范基地20处，国家级抗战纪念设施、遗址6处，已备案的革命专题博物馆、纪念馆30家，其中国家等级博物馆20家。革命文物保护利用片区江西省有9个，是全国入选数量最多的省份。<sup>[1]</sup>

大革命失败后，中国共产党在江西发动的三大武装起义：八一南昌起义、秋收起义和广州起义。1930年至1934年间，党领导的中国工农红军反击国民党反革命军事武装对中央苏区发起的五次“围剿”作战，均发生在江西。1931年11月，中华苏维埃共和国临时中央政府在江西瑞金成立，在此背景下，在江西建立了中国历史上第一个全国性的工农民主政权。江西红色资源文化是具有代表性的是：中国工人运动的策源地——安源、人民军队的摇篮——南昌、中国革命的摇篮——井冈

山、中华人民共和国的摇篮——瑞金。以毛泽东、周恩来、朱德、任弼时、邓小平、陈云等党的两代核心领导的早期革命生涯都在江西。江西红色文化以井冈山精神、苏区精神以及长征精神为核心，充分见证了中国共产党领导人民群众争取民族独立、人民解放的革命斗争历史，为中华民族文化注入新鲜血液，成为中国共产党人不断前进的精神动力。由此可见，江西是一片充满红色记忆的红土地，江西文化是以毛泽东同志为代表的中国共产党人把马克思列宁主义创造性地运用于中国革命实践，是对以爱国主义为核心的民族精神的继续与发展。

### 2、江西红色文化资源融入“纲要”课的价值意蕴

思政课是以落实立德树人根本任务的课程，其作用不可替代。将江西文化资源融入“纲要”课，其意义十分重大。

首先，是为实现立德树人教学根本任务的内在要求。大学青年学生正处于人生思想成长的关键时期，要将他们培养成思想进步、政治可靠、德才兼备、全面发展、能担当民族复兴重任的时代新人，为“纲要”课的使命。从土地革命时期用生命写下《清贫》、《可爱的中国》等不朽爱国篇章的方志敏到新时代中国特色社会主义精准扶贫样板村——神山村，都包含着崇高的理想信念、深厚的爱国主义精神，这与“纲要”课的教学目标和价值追求是相互契合的。

再次，是推进“纲要”课程改革的必然要求。思政课要不断进步和发展，需不断加强思政课的亲和力和感染力，不断加强与实际联系。江西红色文化资源具有文字、实物、视频等多样化载体；具有红色文化纪念馆、伟人故居、文化记忆等多元化的红色文化内容；具有线下与线下相结合的多维文化传播媒介，能有效补充课堂教学的生动性与直观性、感染性，进而提升学生的学习获得感。

## 二、江西红色文化资源融入“纲要”课教学的主要原则

### 1. 处理好江西文化资源融入“纲要”课程教学整体设计

在“纲要”课中充分利用好江西红色文化资源，对于课程内容要进行深度研究，抓住教学重点。“纲要”课是利用历史课的形式对青年大学生进行思政政治教育，其课程内容多、时段长、范围广，加上江西红色文化资源又极为丰富，为实现二者的有机结合提供了强有力地客观现实条件，故对于“纲要”要有整体规划。一方面，“纲要”课程选择以红色文化资源为素材时，应尽量做到因地制宜、去粗取精，选择以课程内容最为贴切和具有启发性的素材进行教学，让教学课程更具有论证力和说服力。另一方面，对于江西省内一些红色文化资源大部分学生都有所了解，这就要求老师提前了解好学生的情况，有针对性地去讲学，学会因材施教，对于学生未知或者不熟悉地红色文化资源应加强理论与实践教学，对于学生普遍熟知的红色文化资源，要讲出其新意与深度，讲课需具有侧重点。尤其是对于有针对性的话题，要提前做好功课，选用穿透性和学理性强的素材，把问题讲透，从而利于加强学生对教材的理解。

### 2. 创新江西红色文化资源融入“纲要”课程教学的方式

当前思政课教学主体为“00”后青年学生，纵观他们的成长特点，这一代青年具有较为强烈的思想理论需求，并且乐于接受新鲜事物尤其以新媒体传播技术。在享受高效便捷的多媒体时代，青少年是思想最为活跃的群体。长期以来，传统的“纲要”课程教学以老师授课为主，学生侧重于被动听课和接受知识，导致存在课堂氛围不足，缺乏活力，学生积极性和主动性不足等问题。因此在“纲要”课教学融入红色文化资源中，需从教学方式上进行转变，从以老师为教学主体转化为以学生为教学主体的转变，加强对学生的知识需求进行启发式教学。对此，教师们需要通过开展广泛地调研，充分了解学生的思想动态以及困惑。在此基础上，不断改善教学手段、创新教学方式、不断引导学生积极主动地学习。

随着现代传媒互联网技术的不断进步，传统的信息模式已不能满足于学生的知识诉求，而“互联网+思政”已经成为思政课当前发展的潮流。青年大学生作为互联网用户的主体，传统的“一支粉笔”和“一张嘴巴一堂课”的教学模式已经无法满足学生对于思政课堂形式的需求。为此，“纲要”课要结合时代发展潮流，充分利用好网络资源和多媒体信息技术手段。同时，将红色文化资源引入“纲要”课教学的过程中，还需注意加强师生之间的共建共进，不断探索和开创新型的教学模式如体验式教学、探究式教学、互动式教学，通过打破传

统的教学模式，进而激发学生的学习热情，增加学生学习的积极性。

## 三、江西红色文化资源融入“纲要”课教学实践路径

### 1. 深度挖掘和运用江西红色文化的精神财富

二十世纪二十至三十年代，中国共产党在探索中国革命道理的伟大历程中，江西作为全国苏维埃运动的大本营和中国革命的中心，以毛泽东为代表的共产党人在江西这片红色土地上，孕育了具有丰富内涵的江西文化特色，以革命旧址、遗物、纪念物、纪念建筑为文化载体，充分反映出革命斗争内容的多样性。例如，新民主主义革命时期形成的井冈山精神、苏区精神和长征精神，为在中国共产党历史上、中国共产党精神谱系上留下炫丽篇章。“江西红色文化有革命遗址：沙坪坝革命遗址、南昌会战遗址等；红色文艺作品：红色歌曲《映山红》《井冈山种南瓜》等、影视作品《红小鬼》、话剧《井冈山》等、红色书籍《井冈山斗争》等”<sup>[2]</sup>，这些既是中国共产党人和人民奋斗历程的真实写照，同时是“纲要”课程教学的重要线索。对于青年大学生来说，这不仅具有较强的吸引力，同时对于正确的三观和健全人格的形成具有重要促进作用。

### 2. 参观革命文化旧址丰富课堂生动性

通过带领学生参观革命文化旧址能有效加强课堂渲染力，增强课堂的吸引力和学生的实践能力。例如，带领学生参观南昌“八一起义纪念馆”，1927年，蒋介石和汪精卫先后叛变发动“四一二反革命政变”，使持续三年多的大革命遭受失败。面对国民党的残酷镇压，中国共产党坚定地举起武装斗争的旗帜，率先反抗国民党反动派的暴力行为。8月1日，由周恩来、贺龙、叶挺、朱德、刘伯承等领导的军队发动了南昌起义，由此打响了武装反抗国民党的第一枪，这标志着中国共产党武装领导革命战争、创建人民军队和武装夺取政权的开始。新中国成立后，规定8月1日成为中国人民解放军的建军节。南昌这座历史文化悠久的城市，成为军旗升起的地方。在“纲要”课授课过程在可利用实地考察的形式，通过带领同学实地去考察革命文化旧址，将江西文化历史资源运用到“纲要”课中相应的章节中，这样更能启发学生，从思想上感染学生，厚植爱国主义情怀，不断增强课程的亲和力。

### 3. 以红色网络平台扩宽“纲要”课教学空间

在当前新媒体发展迅速时代下，“纲要”课教学也应当跟随时代潮流而发展，积极推进红色网络平台等数字红色文化资源进入课堂。例如“青年大学习”、“江西共青团”、“学习通”、“学习强国”和江西各个地方的文化资源相结合。通过搭建这

些信息化平台,提供多角度、多学科、多维度的历史视察角度,从而拓宽理论教学水平,进而弥补与革命旧址联系较少、距离较远、资料互通率较低的缺点,从而实现红色文化资料的有效整合。

#### 四、以江西红色文化资源推进“纲要”课多维实践教学

理论与实践相结合,探索多维度的教学模式,增强青少年辨别是非的能力,进而提升青少年敢于担当民族复兴大任的决心。

1. 构建以学校为中心的思政大课堂,塑造浓郁的红色文化校园环境

学校做为思政育人的重要场所,红色文化与“纲要”课深度融合,而“纲要”课作为具有历史学科属性的思想政治理论课,有其独特的教学内容与方式,其主要以中国近现代历史发展脉络作为出发点,引导帮助大学生深刻领悟“三个历史选择”(历史和人民为什么选择马克思主义、选择了中国共产党、选择了社会主义道理)的历史必然性,进而树立当代青年大学生科学正确的世界观、人生观、价值观,学会运用科学的史学理论客观地评价历史问题,增进明辨是非,判断社会发展方向的能力。因此,这需要学校各部门引以重视,组织好学校学工部、团委、马克思主义学院等多个部门的协同工作,充分发挥以红色文化资源为载体的思政课教育合力。例如,利用学校的校刊校报、宣传栏、文娛活动、知识竞赛、学术研讨等,不断加强红色文化宣讲和实践。如江西师范大学开展“喜迎二十大·深化党史学习教育”专题学习、“党史知识竞赛”、“青年下乡等活动”,广受学生好评,效果颇佳。

2. 引导学生“走出去”,以实地调研构建思政课社会大课堂

思政课不应局限于在课堂上讲课,也应该融入到社会生活中讲。每一个红色旅游景点都是一个鲜活生动的课堂。对于“纲要”课的实践教学,“应当充分利用江西省博物馆、八一起义纪念馆、烈士陵园等红色主题教育基地,不断开展江西红色景点体验式教学,师生之间在实践中充分交流,沟通学习。”<sup>[3]</sup>这不仅有利于红色文化的发扬传承,对于江西红色资源的保护于利用也十分有益。鼓励各个高校将教学活动由教室、学校延伸到红色主题教育基地,从而实现从理论到实践、学习到生活的巨大转变,真正做到“内化于心,外化于行。另外,要将身边事、社会事、以及国家大事融入到思政课堂中,极大提高教学效果。

“江西红色文化所包含的深厚的文化内涵和巨大的精神力

量能够为高校思想政治教育提供有效的教育资源如革命遗址、遗物、文艺作品、红色歌曲、革命精神等,有效地促进高校思想政治教育目的的实现。”<sup>[4]</sup>通过“纲要”课与江西红色文化相结合,学习革命历史,发掘蕴藏在历史中的红色文化精神。一是要坚持以教师为主导,并充分发挥学生的主观能动性。运用江西红色文化资源以增强学生在“纲要”课程中的幸福感、获得感、满足感,不断积极鼓励学生主动去收集地方红色文化资源,并采取幻灯片、微电影等形式,展示学习成果,引导发挥学生学习的积极性、主动性和创造性。二、密切联系现实生活,联系学校组织例如,“党史主题教育活动”、“党团活动”、“红色历史剧”、“红色演讲”等活动,形成不同的文化效果。总而言之,“纲要”课的发展要不断结合当下现实环境积极探索,不断创新。既有利于加强完成“纲要”课的立德树人的任务,又为青年大学生成长成才注入丰富的政治养分。用红色文化浸润青年大学生的心灵、砥砺青年大学生品格,必将积极促进青年大学生早日成为堪当社会主义现代化强国的合格建设者和可靠接班人。

#### 参考文献

- [1] 秦海峰,截至2020年底,江西共有不可移动革命文物2960处,2021年6月18日。
- [2] 卢建飞.江西红色文化融入高校思想政治教育的途径选择[J].教书育人(高教论坛),2020(33):39-41。
- [3] 郑炎明.江西红色文化的独特魅力与育人功能[J].青年发展论坛,2022,32(02):78-86。
- [4] 卢建飞.江西红色文化融入高校思想政治教育的途径选择[J].教书育人(高教论坛),2020(33):39-41。