

# 中职语文教学中实施生命教育的策略

李长翠

(济南信息工程学校 山东 济南 250000)

**【摘要】**生命教育，是一种全人的教育，不仅包括对生命的关注，而且包括对生存能力的培养，生命潜能的激发，生命品质的提升，生命价值的实现。语文教学充满着丰富的生命教育因素，有着独特的生命教育优势。本文结合语文教学特点和多年的语文教学实践，同时链接“疫情”这本生活教材，积极探索语文教学与生命教育的有效链接点和实施途径。

**【关键词】**生命教育；语文教学；实施策略

**【中图分类号】**G63 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-9574(2022)09-000130-0

语文学科是中职教育落实素质教育的基础学科，语文教学承担着提升学生人文素养、夯实能力基础的重任，可以引导学生直面生命，通过生命教育提升学生对生活的感悟，促使学生领会生命的真谛，并且使其掌握幸福生活的精神和能力，进而帮助其在未来更好地适应社会。

## 一、中职语文教学中实施生命教育的必要性

21世纪是一个生命意识凸现、呼唤生命教育的时代。当前，部分中小学生对生命意识的淡漠、生命意义的迷失已严重影响了他们的身心健康成长。据教育部、公安部、中国少年儿童新闻出版总社等单位对北京、天津、上海等10个省市的调查显示，全国每年约有1.6万名中小学生对非正常死亡，相当于每天消失一个班。这警示我们：尊重生命、善待生命已经是学生成长过程最为需要的教育。

过去由于应试教育的影响和传统观念的干扰，我们的家庭教育、学校教育和社会教育中多重视对青少年的学业教育、成才教育，而忽视了生命教育。青少年的情感、心灵和个性被忽视，很难体验到自己生命存在的价值和意义。这不能不引起我们每个教育工作者的深思，不能不引起我们对生命教育的重视。一场突如其来的疫情，让我们深刻理解了生命、生活、生态的息息相连；也让我们深刻懂得了应当将诚实、担当、敬畏、悲悯这些品质像基因一样镶嵌在自己生命中；更让我们不得不思考：学校应如何补上生命教育这节课？因此，关注青少年的生命健康，教育我们的学生珍惜生命、敬畏生命、尊重生命，增强其对生命的信心和责任感，已经成为目前学校教育迫在眉睫之事。

生命教育是语文课程教育的最高追求，旨在培养学生珍爱生命的意识，丰富学生的生命内涵，提升学生的生命品质，培养学生健全的人格。语文学科是素质教育的关键学科，具有工具性与人文性相统一的基本特点。《中等职业学校语文课程标准（2020年版）》指出：注重以学科知识为载体，充分挖掘学科本身独特的育人功能，在知识传授与培养学生学科能力的

过程中，实现价值观的引导。中职语文教学要用“生命语文”的浪漫天性和诗意特质，唤醒学生的心智，唤醒学生的生命感、价值感，唤醒学生生命成长的感悟，带领学生与语文发生真诚的心灵碰撞，让语文演绎生命的华彩乐章。

## 二、中职语文教学中生命教育的内涵

在素质教育和新课标的指导下，生命教育逐渐受到教育界的高度重视，其与应试教育存在本质区别。首先，生命教育属于精神教育，其目的是塑造人和完善人，既抽象又具体，通过具体的教学手段将生命意识传递给学生，同时潜移默化地进行抽象渗透；其次，生命教育强调培养学生的世界观、价值观、人生观及生命观，通过教育促使学生掌握社会生存的本领；最后，生命教育属于一种终身教育，需要学生不断地学习和努力，从而加深对生命价值的认识，获取相应的生存能力。

生命教育，是一种全人的教育，它不仅包括对生命的关注，而且包括对生存能力的培养，生命潜能的激发，生命品质的提升，生命价值的实现。中职语文教学中的生命教育是指培养学生的生命情怀——关注生命，尊重生命，珍爱生命，欣赏生命，丰富学生的生命内涵，激发学生的生命潜能，提升学生的生命品质，帮助学生实现生命的价值。

## 三、中职语文教学中实施生命教育的策略

语文课堂是实施生命教育的主要阵地之一。语文教师要利用语文学科的优势，充分挖掘生命教育的素材，把握生命教育的有利时机，承担起进行生命教育的责任，培养学生的生命情怀，引导学生尊重生命、珍惜生命、热爱生命、探索生命的意义与价值，帮助学生树立正确的人生观，以积极乐观的态度面对生活。针对如何在语文教学中实施生命教育，我以中职语文教材为例，链接“疫情”这本生活教材，做了以下几个方面的探讨。

### （一）阅读教学，体悟生命教育

语文教材中蕴藏着丰富的生命教育资源，情景交融的诗歌，富含哲理的散文，主题鲜明的小说，哀婉动人的戏剧，都

蕴含着浓郁的感情因素，具有强烈的生命感染力。教师可以深挖教材中的生命教育素材，在进行阅读教学时渗透生命教育，引领学生与作者、与文本对话思考、拓展探究，在语文学习的过程中进行生命历程的深刻教育。

### 1. 情感体验，唤醒生命意识

语文教材中有很多文章作者本身就是因受到精神和肉体的折磨后奋发而起，这种精神本身就足以令人震撼。如司马迁在遭受宫刑之后终于完成了史家之绝唱《史记》。海伦·凯勒虽然五官三残，却凭借着顽强的毅力，写出了数部享誉世界的名作，弹奏了残缺生命的最强音。食指文革期间身心倍受摧残，却仍写下了“相信未来，热爱生命”的宣言。在学习他们的作品时，教师可以先引导学生走近作者，了解作者饱受挫折和磨难，然后让学生再读他们的作品，就会有众多感触，这时老师再适时点拨，就会触动学生内心深处的那根弦，从而激发学生热爱生命、珍惜生命的情感。

教学时，引入疫情中那些与新冠病毒顽强斗争、最终跑赢死神的勇敢者们，他们中很多人在新冠病毒的重度侵袭下几度昏迷，但是永不言弃、求生的意志让他们最终跑赢死神，以此唤醒学生珍惜生命、热爱生命的意识。

### 2. 个性解读，领悟生命意义

选入教材的课文通常含义很丰富，学生要根据自己的人生阅历对文意进行发掘。如《最后一片叶子》中，为了帮助琼西战胜病魔，老画家贝尔门在暴风雨之夜，用生命的遒劲之笔画下了一片永不凋零的常春藤叶子，唱响了一支舍己救人的生命之歌。贝尔门的这一举动，让学生在阅读中心灵受到了极大的震撼，感受到了小人物身上表现出来的舍己救人的大爱之美。阅读教学时要留给学生震撼反思的时间，让学生真正感受到生命的震撼，只有这样，学生才更能体悟到生命的可贵与可敬，在震撼中领悟生命的意义。而贝尔门用生命画下的“最后一片叶子”给了琼西“生”的意志，新的生命。要趁机引导同学们在心中珍藏“那片永不凋谢的常春藤叶子”，如遇风雨，也能像琼西一样重拾信念，热爱生命。

教学时，引入疫情中献出自己爱心的一个个普通人，他们用行动书写了“山川异域，风月同天”的人间大爱，诠释了生命的力量，源自于守望相助的温暖，引领学生在感动中领悟生命的意义。

### 3. 多种对话，思考生命价值

阅读教学时，老师应适时引导学生进入文本深处，达到与作者心灵的共鸣。如《我很重要》冲破传统价值观念，从亲情、爱情、友情、事业等多方面深刻剖析了个体生命的价值，发出了“我很重要”的呐喊。教学时要引导学生反复对文本进

行深度阅读，并适时点拨，让学生与文本对话、与作者对话、与教师对话、与同学对话，在师生、生生的合作交流中迸发出思维碰撞的火花，引导学生认知自身生命的独一无二，加深对文本的理解。此外，播放舞蹈《千手观音》，让学生观后谈谈感受，引导学生认识到，虽然他们身体残疾，但仍然关注自我，珍视生命价值的重要，促使学生体会到“我”的重要性，从而珍视自我，重视自我，热爱生活，努力实现自己的人生价值。

教学时，引入疫情中奋战在抗疫一线的最美逆行者们的感人故事，他们不惧风险，逆流而上，用生命守护生命，他们用自己的实际行动告诉我们：做一个有责任有担当的人，才是生命价值的体现。学生只要能够开始思考生命的价值，就会更加呵护生命，生命教育就这样在潜移默化中进行。

### 4. 深度解读，建构生命信仰

教师还要引导学生细细体味，深度解读。如《廉颇蔺相如列传》中，蔺相如临危受命，不畏强秦，竭尽忠智，以国家利益为先，体现了伟大的爱国精神，以此培养学生的责任担当意识，让学生在感动中建构生命信仰。

再如《一碗清汤荞麦面》中母子三人除夕夜同吃一碗清汤荞麦面的艰辛与勇气，共同战胜生活厄运的坚强与勇敢。《幼学纪事》中一位少年求学的渴望与艰辛、心酸里的坚强与乐观、困境中的执著与追求。教学时要引导学生细细体味，深度解读，让学生真正感受到这些鲜活文字的生命律动，在感动中提升对人生和命运的理解。

教学时，引入疫情中临危受命，马不停蹄，奔赴疫情防控最前线，为中国人负重前行的国之脊梁——钟南山和李兰娟院士。他们用大爱抒写了“白衣天使”救死扶伤的神圣诗篇，他们用大爱为我们撑起了一把巨大的保护伞，让我们对打赢这场战疫充满了信心。引导学生感受他们这样的生命是多么有意义、有价值，以此培养学生的社会责任感和使命感。

尽管学生对人生的理解仍欠深广，但要让他们懂得，只有那些自强不息者才能得到命运之神的垂青。韶华易逝，珍惜生命者，才能拓宽生命的宽度；人生苦短，热爱人生者，才能享尽人生的芬芳。

教材中的课文毕竟是文学作品中的冰山一角，教师还要引导学生课下去感悟更多的歌颂生命的文学作品，循序渐进地介绍给学生阅读，促使学生在阅读中感受作者对生命的热爱和理解，让学生放飞自己的心灵，帮助学生理解生命的意义和价值，进而懂得如何珍惜生命，塑造积极向上的生命观。

阅读教学时，可以利用文学作品来感染、熏陶，引导学生唤醒生命的意识，领悟生命的意义，思考生命的价值，从而建

构生命的信仰，塑造健康的生命观。

### （二）写作教学，抒写生命情怀

写作是一种生命与生命之间的表达和沟通的训练，学生通过自己对情感的抒发，对生活的思考，对生命的倾诉，才能彻底释放生命的色彩，对生命的认识才更生动，更深刻。

在写作教学中，教师有意引入生命教育的题材，促使学生学会思考生命，从中体会生命的可贵，领悟生命的意义。如学习《假如给我三天光明》之后，可向学生推送“学习强国”中抗“疫”MV《珍惜生命的每一天》，引导学生珍惜生命，把握当下，自律自强；并让学生以《假如还有三天生命》为题作文，设想只剩下三天生命你会想些什么，做些什么，以假设的方式让学生感受到生命的珍贵，从而珍惜生命。除此之外，还可以提供生命教育话题的相关材料，让学生从不同人对待生活的差别中寻找生命的真谛和意义。

指导写作时，可引入疫情中的一位位白衣天使，一队队最美逆行者，他们舍小家，为大家，共赴国难，守护生命。还可引导学生学习身边榜样——我校2021级大专网络1班17岁的路兴路同学，面对居民楼突发火灾，冒着生命危险第一时间将82岁老人救离火场。随后他一边拨打119火警电话，一边挨家挨户敲门疏散楼内居民，为整栋楼的居民开辟了一条“生命通道”。这无疑是对生命教育最生动的诠释。引导学生学习白衣天使们和路兴路对生命的尊重和守护，学习他们危急时刻挺身而出的勇敢、责任与担当。

开展一次《关爱生命，守护生命》征文比赛，引导学生从现实生活中取材，在表达自己真实情感的同时加深对生命的认识和思考。虽然学生的文章篇幅短小、辞藻不华，但字里行间却流淌着对生命的思考和感动，对人生的感悟，从而实现了我们在语文教学中渗透生命教育的目的。

### （三）实践活动，感悟生命真谛

除了要在语文课堂中突出生命教育，还要积极举办各种丰富的语文实践活动，通过活动引导学生主动探索和发现生命的意义，进而树立科学的价值观和生命观。

疫情中，我们看到了一个战无不胜的民族，看到了势不可挡的中华复兴。这就是今日之中国，强大的中国，团结的中国，有爱的中国。指导学生再读疫情中一个个感人的故事，重温疫情中一个个感人的瞬间，感恩疫情中众多的“逆行者”，引导学生学会从生活中发现爱、感受爱，并把这些温暖和感动化于自己的行动，传递爱，弘扬爱。

引导学生认识到，作为当代中职生，疫情当前，我们不是旁观者。鼓励学生发挥专业特长为疫情贡献自己的一份力量。很多同学以自己方式战“疫”，多名同学假期积极参加社区疫

情防控志愿服务活动；还有学生发挥专业特长，或绘制“战疫”作品，用设计的力量和视觉语言的表达，为打赢抗击疫情阻击战加油！或撰写正能量网评，分享自己对生命的感悟、思索和行动；或发挥无人机专业特长空中喊话助力疫情防控；还有的同学热情捐款献出自己的一份爱心……他们以自己的实际行动助力打赢疫情防控阻击战，展现了当代中职生对国家、社会强烈的责任感和积极向上的良好精神面貌。

开展语文综合实践活动，让学生在生活与实践关关爱生命，感悟生命的真谛。如开展综合实践活动《滴水之恩，涌泉相报》，引导学生感恩父母，感恩老师，可以是微信、视频各种形式的问候；可以举行感恩主题的朗诵比赛；也可以去敬老院福利院献爱心。

生命教育通过具体的感恩践行活动渗透到学生的灵魂深处，这样的生命教育才更真实，更深刻。

### （四）课程评价，关注生命感悟

在语文课程评价上，不应局限于对文化知识的终结性评价，还应加入对生命感悟的评价要求。如在阅读教学中，除了对学生的阅读速度、阅读理解能力进行评价之外，还应关注学生阅读过程中对生命的感悟、对生命的理解和价值取向的评价。在写作教学中，除了重视对语言运用的评价之外，还应对作文素材中蕴含的生命观进行发展性评价，引导学生欣赏自己、肯定自己的价值。

教育的本质是促进人的发展。尊重生命，关爱生命，培养生命意识，提高生命质量，拓展生命宽度，锻造生命厚度，发掘生命深度是语文教育的要求，也是人本化教育的体现。因此，语文教学中要重视生命教育，语文教师要充分利用语文学科优势，润物细无声地进行生命教育，培养学生的生命情怀，丰富学生的生命内涵，激发学生的生命潜能，提升学生的生命品质，帮助学生实现生命的价值。

### 参考文献

- [1]胡永忠. 中职语文教学生活化的理论与实践研究[C];中国管理科学研究院教育科学研究所.《教师教育能力建设研究》科研成果汇编(第八卷).北京:中国管理科学研究院教育科学研究所, 2018:5.
- [2]李鸿鹤. 生命教育理念下中职语文学科教学策略研究[J];西部素质教育;2019:5.
- [3]胡敏华. 中职语文教学渗透“生命教育”的途径探索[J];职业技术;2011:9.