

论中华优秀传统文化的创造性转化

罗玉瑶

(河南财经政法大学 河南郑州 450016)

【摘要】中华优秀传统文化是中华民族突出优势，是世界文明中不曾断流的文化长河，为了能够在世界文化洪流中始终站在弄潮儿的位置，那么中华传统文化就必须在新的时代背景下焕发新的光彩，这就必然要推动其实现创造性转化，以内容转化强化传统文化的時代感，以形式转换增加传统文化的吸引了，以平台转换提升传统文化的亲近感，进而以文化人，推进建设中国特色社会主义现代化文化强国的脚步。

【关键词】中华优秀传统文化，创造性转化

【作者简介】罗玉瑶(1999.08—)，女，汉族，四川成都，硕士研究生，河南财经政法大学，马克思主义基本原理。

【中图分类号】G24

【文献标识码】A

【文章编号】1673-9574(2022)07-00061-03

一、中华优秀传统文化的创造性转化的重要性

实现中华优秀传统文化的创造性转化，是新时代赓续和发展中华传统文化的内在要求。中华优秀传统文化源远流长，绵亘上下五千年，虽说中华文明是世界上唯一一个没有出现过断流的古文明，但是其中不乏一些因晦涩难懂而被人们逐渐疏远的传统文化，也有一些因传承中断而被人们逐渐遗忘了的传统技艺，这些文化与整个中华民族的命运紧密相连，如若忘记这些优秀的文化，就会失去一段历史，失去一组基因序列，在随着时间沉淀，便会失去民族的血脉。正因如此，中华优秀传统文化进行创造性转化刻不容缓，只有使中华优秀的传统文化在时代的洪流中涤荡，才能够使中华传统文化生生不息，让中华民族的血脉代代相传。

实现中华优秀传统文化的创造性转化，是新时代以文化人，坚守文化自信的必由之路。文化自信融入贯穿于道路自信、理论自信、制度自信中，无时不有、无处不在、无人不晓，是一个国家抑或是一个民族对于自身文化的一种坚定的信念，这种坚定的信念是中华各民族人民基于民族基因和精神谱系而形成的，会自动形成一种民族内部的向心力以及共同御外的凝聚力。只有通过创造性转化的思想不断实现中华优秀传统文化的当代价值和发掘其潜在影响力，才能在实践中逐步培养人民群众成为具有高度的文化自觉和文化自信的文化才干，培养毫不动摇的走中国特色社会主义文化建设的道路的接班人，为新时代党和国家文化新局面的呈现提供坚实的思想力量和文化延续力量。

实现中华优秀传统文化的创造性转化，是新时代建设文化强国的现实条件。十八大以来，我们党将我国的文化建设工作放在了一个更重要的地位，其中有关中华优秀传统文化的工作也被置于文化工作中的重点，明确指出了“中华优秀传统文化是

中华民族的优秀命脉，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。”^[1]特别是在现代数据化和科技化高度发展的背景下，中华优秀传统文化与现代文化跨时空交流、与现代科技跨维度结合，体现了中华优秀传统文化亘古不变的求索特质，彰显了中华优秀传统文化世代流传的涅槃赋性，而围绕这般强盛文化成长壮大的中华民族也拥有其他任何民族都难以比拟和难以估量的力量，这种力量必将推动全体中华儿女奋力实现中国特色社会主义现代化文化强国、实现中华民族伟大复兴的中国梦。

二、中华优秀传统文化的创造性转化的可能性

文化自身的特点属性决定了中华优秀传统文化实现创造性转化，能使中华传统文化突破时间和空间地羁绊，展现出时代禀赋。文化不是社会发展而自然形成地历史作物，而是人们对于社会发展的一种能动反映，因此文化作为人们所创造出的精神产物，是会随着时代发展而发展，根据人的自身需求的变化而变化的，也正是因为文化的这种发展性使得中华传统文化的创造性转化能够回应时代的召唤而生，能够结合人们的需求而变。同时中华文化作为多民族融合的文化本身就具有高度的包容性和开放性的属性，因此，在全球化背景之下，中华优秀传统文化能够吸收和借鉴其他民族以及国家的优秀文明成果，创造性的转化为自己所需要的发展动能，使中华优秀传统文化能够经久不衰，熠熠生辉。

国家政策的陆续出台推动了中华优秀传统文化实现创造性转化，在文化建设的相关政策下，社会逐渐形成了浓厚的文化氛围。当代中国文化发展不断呈现出一幅朝气蓬勃的前景，党和国家不断加强对社会主义文化建设的关注，持续推进文化事

业和文化产业的改革和发展。在这一系列方针政策中，中华优秀传统文化的继承和发展事业被提到了一个前所未有的高度，习近平总书记对传承和弘扬中华优秀传统文化做出了一系列精辟的讲话，为指导传统文化发展做出了许多重要指示，为人民群众明确了中华优秀传统文化的现实定位，厘清了对中华优秀传统文化的错误思潮，有利地推动了中华优秀传统文化进行创造性转化和批判性继承的进程，有效地打造了传统文化学习的良好社会环境。

现代科技的蓬勃发展促进了中华优秀传统文化实现创造性转化，在科学和技术的飞速前进的时代，中华优秀传统文化正闪烁着无限的可能性。“科学技术是第一生产力”，新时代以来，我国的科技不断提升，智能化水平不断提高，声音、文字、影像、超文本链接、云技术等一系列信息技术的发展为文化带来了新的途径，为文化工作者带来了新的思维，也因此迎来了新一轮的中华优秀传统文化热潮。一系列立足于时代精神和时代潮流，根据时代问题和时代要求，利用人工智能等新技术促进中华优秀传统文化创造性转化的生动实践如雨后春笋般冒头，借助AR、VR、MR、大数据等人工智能技术让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。^[2]

三、中华优秀传统文化的创造性转化的原则

在推动中华优秀传统文化进行创造性转化时一定要坚持与马克思主义基本原理相结合的原则。“人们自己创造自己的历史，但是他们并不是随心所欲地创造，并不是在他们自己选定的条件下创造，而是在直接碰到的、既定的、从过去承继下来的条件下创造。”^[3]如果没有马克思主义的指导，中华优秀传统文化的创造性转化就可能无法辩证的看待中华优秀传统文化，并且出现丧失中国特色和中国立场的严重情况。因此习近平总书记也提到了发展中华优秀传统文化必须要坚持里两个结合，只有与马克思主义基本理论进行结合才能够使中华优秀传统文化散发真理的光芒，沿着正确道路前进，也才能进一步的发展21世纪的马克思主义。而只有科学地分析、批判地继承中华优秀传统文化中的时代精华，进而对其进行创造性的转化、创新性的发展才能使二十一世纪马克思主义以更加铿锵有力的声音讲好中国故事，才能使中华优秀传统文化以更加生动立体的形象展现不朽魅力。

在推动中华优秀传统文化进行创造性转化时一定要与坚持正面宣传的原则。中华优秀传统文化是中华民族能够繁衍不息并强大兴盛的宝贵精神财富，在认识中华优秀传统文化时我们要秉持去伪存真、去粗取精的原则，始终坚持马克思主义立场和观点，有扬弃地予以继承，高度的宣传和弘扬中华优秀传统文化。

习近平总书记指出：“对中国人民和中华民族的优秀文化和光荣历史，要加大正面宣传力度。”^[4]新时代以来，由于西方文明的冲击以及对传统文化的忽视更甚至于错误思想的干扰，导致人们对中华优秀传统文化持有一种偏见，总是觉得中国传统文化时历史的淘汰产物，于当今我国社会的发展毫无意义。面对这种全面否认和不公正对待中华优秀传统文化的态度和观点，我们必须旗帜鲜明地反对并以正面宣传和教育为主，深入细致地阐释中华优秀传统文化的时代价值和历史价值，阐释传统文化与现代社会契合的现实性和可行性，改变对传统文化的偏激态度和观点。

在推动中华优秀传统文化进行创造性转化时一定要与坚持多元共存的原则。无论是中华文化抑或是西方文化都是历史所创造的人类文明财富，是独一无二的民族文化，文化虽然不可以复制，但是文化可以有益的交流，这是各个民族了解世界，发展自身所必须迈出的步伐。当代社会，在对中华优秀传统文化进行创造性转化时不免会与西方文化有所交集，这个时候，我们就要理性应对不同文化带来的思想碰撞，切忌不可盲目的骄矜和自馁，以开放包容的态度客观对待中西文化差异，既不能秉持历史文化虚无主义，认为中华优秀传统文化都是无用的，也不能固步自封，完全抵制西方文化，我们要坚持文化的多样性和共存性，在坚持文化特色的同时补充其他文化的优点。

在推动中华优秀传统文化进行创造性转化时一定要与坚持实际为导向的原则。中华优秀传统文化“既是历史的、也是当代的”^[5]、“把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来”，^[6]优秀的传统文化是历史留给当下的精神宝藏，也是回答时代之问的钥匙。随着世界进入新时代，我国进入新时期以来，各种发展问题、经济问题、道德问题层出不穷，中华优秀传统文化中诸如和合思想转化为和谐思想、民本思想转化为以人民为中心的思想等创造性转化促使中华优秀传统文化融入并服务于社会主义现代化，有力地推动了我国现代化建设的实践。

四、中华优秀传统文化的创造性转化的路径

中华优秀传统文化源远流长，绵延千年，是沉淀在每一名中国人民内心中最深厚的精神力量，是流淌在每一名中华儿女生命中的血脉力量，使得中华民族能够修养身心，积聚力量，支撑着中华民族走出了深重苦难，走过了伟大成就。在新时代背景下，只有更加系统的阐释和挖掘中华优秀传统文化的转化路径才能够让中华优秀传统文化以新姿态绽放活力。因此习近平总书记对中华优秀传统文化工作做出进行创造性转换的重大

工作指示,所谓创造性转化就是立足于时代,对中华优秀传统文化中仍然具有价值的那部分内容进行改造,赋予其新的内容释义以及表达形式,以当代人们所喜闻乐见的形式来呈现出中华优秀传统文化。

对中华优秀传统文化的核心内容进行创造性转化,能够强化传统文化的时代感。中华优秀传统文化从不是被束之高阁,只供人参观的宝物,在中国人民的创造性转化下,中华优秀传统文化的内容得到了巨大的升华,成为了具有中国特色的文化内核和思想支柱。在现代气息的晕染下,中国传统的节日文化也被转化赋予了时代的标签,以传统节日七夕为例,传统的七夕节传达出来的就是一些民间习俗文化,如参拜七星、七夕观星、投针验巧、穿针乞巧等,但在时代背景的加持下,七夕突破了以往狭窄的爱情框架,不仅向人们传达出了自信自强的女性价值观,同时还以古老飞天梦和当今航天梦的有机联合赞扬中华民族孜孜不倦、上下求索、前赴后继的民族精神。同时在中国共产党的领导下中华优秀传统文化转化为了中国特色社会主义理论,从民为邦本到以人民为中心、从传统吏治到全面从严治党、从协和万邦到人类命运共同体、从天人合一到构建美丽中国。^[7]

对中华优秀传统文化的表现形式进行创造性转化,能够增加传统文化的吸引力。中华优秀传统文化想要活化,不仅在内容上需要转化,在表达形式上也需要有所转化,从静态的文字形态转化为动态的影像形态。以河南卫视播出的系列文化记录节目为例,2021年河南春晚节目的《唐宫夜宴》诞生于河南博物馆中的1500年前的陶乐舞俑,以让文物活过来的创新演绎手法带领观众在大唐盛世中自由穿梭,生动地演绎了一场博物馆奇妙夜。在节目爆红之后,河南卫视以中国传统文化为核心持续推出了《元宵奇妙夜》《清明时节奇妙游》《端午奇妙游》等一系列依托中国传统节日的文化节目,通过熟练应用5G、AR技术、VR技术等现代科技,使中华的壮丽景观于人民眼前徐徐展开,将中华的古老文化于人民耳旁娓娓道来、令中华的民族精神于人民心中熠熠生辉,宣扬了优秀传统文化,展示出21世纪中原文化的永恒活力和不朽力量。

对中华优秀传统文化的传承手段进行创造性转化,能够提升传统文化的亲近度。中华优秀传统文化的传播和传承与媒介紧密联系,传统的媒介书本画册只能让人对传统文化有思想上的认识和提高,但是对于传统文化带来的疏离感和距离感是难以消除的,因此从媒介物上手,能够对拉近人与文化大有帮助。以非物质文化遗产为例,近年来,随着我国文化保护和传承工作的大力开展,非物质文化遗产逐渐进入大众生活,各地政府

针对文化遗产的保护和传承工作都搭建了相应的平台,以这样的平台作为媒介将传统文化转化为大众看得见、摸得着还能参与的物品,以现代人喜闻乐见的审美巧思和时代蕴含吸引着人们的注意。在时代的不断变迁过程中非遗文化代代相传又与时俱进,在非遗文化背后流淌着的是工匠之人的坚定伟力和不懈毅力,蕴含着的是中华民族的历史血脉和文化基因。同时以文旅作为切入点,人与历史场景的交融能够更直接地激发人们对于传统文化的情感流转,同时以传统文化根本而转化出的文旅产品也能够使得传统文化更进一步的拉近与大众之间的距离。

五、结语

中华优秀传统文化作为人类历史上的无比璀璨的文明成果,历经五千年的战乱纷争和时代变迁,却依旧能够将文化基因保存完好并世代流传,既依托于了中华优秀传统文化的永世不竭的顽强生命力,也依赖于中华优秀传统文化永不枯竭的智慧源泉,这也充分预示着无论时间如何流逝,时代如何更替,中华民族将永立于世界民族之林。从中国共产党成立之日起,中华优秀传统文化就注定了会重新焕发生机活力,为中华民族崛起灌注精神源动力,为中国特色社会主义的建设奠定文化根基,为世界和平发展提供中国方案和中国智慧。伴随着世界进入新时代,中国进入新阶段,中华优秀传统文化在时代和实践的洗礼下转化创新,必将升华到达一个更高的历史高度,成为具有多元化、全球化、时代化的历史文明成果,持续加快建设中国特色社会主义文化强国的步伐,不断推动中华民族伟大复兴中国梦的进程。

参考文献

- [1]《习近平谈治国理政》[M].北京:外文出版社,2018年.
- [2]习近平总书记系列重要讲话读本[M].北京:人民出版社,2016年.
- [3]《马克思恩格斯选集》第一卷.北京:人民出版社,2012年.
- [4]《习近平谈治国理政》[M].北京:外文出版社,2014年.
- [5]习近平:《高擎民族精神火炬吹响时代前进号角筑就中华民族伟大复兴时代文艺高峰》.光明日报,2016-12-1.
- [6]习近平:《建设社会主义文化强国着力提高国家文化软实力》.光明日报,2014-1-1.
- [7]胡孝红.中国共产党对中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展[J].理论月刊,2021-12-05.