# 依托河北红色文化厚植高职学生家国情怀的实践策略研究

## 王亚超

## (石家庄职业技术学院 河北 石家庄 050000)

【摘要】红色文化是中国特色社会主义独有的文化资源,是培养新时代青年学生,落实立德树人根本任务的强大精神动力,河北省红色文化是我国红色文化资源的重要组成部分,面对百年未有之大变局,河北高职院校要充分把握地方红色基因,发挥课堂主渠道,通过实践策略引导,筑牢高职院校意识形态阵地,厚植高职学生家国情怀。

【关键词】河北;红色文化;高职学生;家国情怀;实践策略

【基金项目】石家庄职业技术学院思想政治教育工作2021-2022年度课题(课题编号: SZIY202103)

【作者简介】王亚超(1990-),女,石家庄职业技术学院讲师,研究方向:中国史、思想政治教育

【中图分类号】D64 【文献标识码】A 【文章编号】1673-9574(2022)04-000169-03

红色文化是我国历经长时间实践摸索形成的富有中国特色的先进文化,是中国共产党人的智慧结晶,是新时代中国特色社会主义建设过程中的重要思想指引。习近平总书记指出,"红色资源是我们党艰辛而辉煌奋斗历程的见证,是最宝贵的精神财富,一定要用心用情用力保护好、管理好、运用好"<sup>11</sup>,2019年中共中央、国务院印发《新时代爱国主义教育实施纲要》明确指出"传承红色基因,结合新的时代特点赋予新的内涵"。因此,强化红色资源的教育引导功能,讲好中国共产党的、革命的、英雄的故事,对于引导高职学生树立红色理想,使之转化为激励青年群体报效祖国的强大内生动力具有重要作用。尤其以滋养青年学生成长的地域红色文化为依托,有利于将家国情怀教育更充分、直接、深入地渗透学生心中。

# 一、河北红色文化的特质

习总书记曾讲到"红色是中国共产党、中华人民共和国最鲜亮的底色,在我国960多万平方公里的广袤大地上红色资源星罗棋布"<sup>[2]</sup>。作为红色文化重要组成部分的河北地区,红色资源更是得天独厚,是新中国从这里走来的圣地,是革命的、英雄的土地,并在不断发展中将红色血脉代代相传。

#### (一) 红色基地资源富集

河北省历史文化深厚,在经历长时间的革命斗争和发展建设中留下了包括革命旧址遗址、革命人物故居、纪念馆、博物馆、烈士陵园等家喻户晓的富集红色物质资源。涉县一二九师司令部旧址、邢台前南峪抗大纪念馆、安平县全国第一个农村党支部纪念馆、革命圣地西柏坡、华北军区烈士陵园、狼牙山风景区、李大钊故居等众多红色资源广泛分布。根据相关数据统计,截止2021年6月河北省总共有全国爱国主义教育示范基地21家,省、市、县级爱国主义教育基地共计528家,教育资源数量众多,从南到北贯穿整个河北地区,每一处旧址、每一件文物、每一个英勇故事的背后无不在时刻警示着国民铭记历史,牢记使命。

#### (二) 红色精神资源丰厚

"人无精神则不立,国无精神则不强"<sup>[3]</sup>,在艰辛的革命时日里,无数战士以奋勇前进、视死如归的民族气节,谱写了伟大的革命精神,留下了丰厚的红色精神资源。河北省尤其以西柏坡精神、太行精神、李大钊精神、塞罕坝精神等为基础,大力弘扬红色基因,深入领会红色精神的内涵意蕴,并结合新时代发展条件,坚定传承红色信仰。

#### (三) 红色作品资源云集

河北省作为红色资源大省还体现在其红色作品的多样性上,包括党政文献、报刊、书籍、歌曲等红色经典云集。如孙犁的《白洋淀纪事》、冯志的《敌后武工队》,歌曲《没有共产党就没有新中国》、《团结就是力量》等作品都产生并传播于燕赵大地,甚至使全国人民对红色精神的了解都产生了一定辐射带动作用,这些作品都彰显着河北区域丰富的红色文化元素,展示着河北省清晰的文化底色。

# 二、河北红色文化对高职学生家国情怀培育的价值体现

河北红色文化是青年学生接受直观教育的天然素材,有着强烈的示范意义和鲜活的育人功效,高职院校学生处于人生信念信仰形成的关键时期,深入青年学生家国情怀教育也是培养合格建设者和接班人的重要部分,因此河北红色文化育人与对大学生家国情怀培养有着共同的目标指向。

## (一) 助力学生坚定信念, 树立崇高理想

邓小平同志曾说到"为什么我们过去能在非常困难的情况下奋斗出来,战胜千难万险使革命胜利呢?就是因为我们有理想,有马克思主义信念,有共产主义信念。""正所谓"革命理想高于天",没有坚定的理想信念,没有远大的精神追求,便容易失去前进的动力,迷失前行的方向。青年学生处于世界观、人生观、价值观塑造的关键时期,如何帮助他们补足青年信念之"钙",筑牢青春理想之"魂","扣好人生第一粒扣子",是学生成长过程中非常重要的一环。以红色文化资源为

载体,通过了解中国共产党饱经磨难、波澜壮阔的奋斗史诗, 认识中国共产党在绝境中淬炼、在危难中重生的强大精神动力,能够鼓舞学生践行共产主义的远大理想,筑牢中国特色社 会主义信念。

# (二)激发学生爱国情感,传承红色基因

国家民族精神的核心是爱国主义,它是促使全国各族人民团结在一起的强大精神纽带,也是国人对祖国最深沉、最持久的一种情愫。习近平总书记曾嘱托青少年学生要"多了解中国革命、建设、改革的历史知识,多向英雄模范人物学习,热爱党、热爱祖国、热爱人民,用实际行动把红色基因一代代传下去"。从李大钊同志"试看将来的环球,必是赤旗的世界"的呼喊,到他在绞刑架前的慷慨陈词,从狼牙山五壮士的英勇事迹,到西柏坡上的精神高地,河北红色文化无不渗透着厚重的爱国情感,指引学生正确认知以自我为中心的小我与以国家为中心的大我之间的关系,引导学生形成在国家大义面前,将小我融入大我,勇于付出、为国奉献的精神,培养学生"兼济天下"的爱国情怀,传承共产主义信念的火种。

## (三)提升学生文化自信,培养使命担当

坚定文化自信是建设社会主义文化强国,增强民族凝聚力的关键支撑,是关系国家命运的重中之重。"一个对其所属民族的文化没有自信的人,必将陷入迷茫困顿之中;一个对自身文化没有自信的民族,也必将丧失自我确证、自我认同的根基,从而流为四分五裂的散沙" [5]。河北省独具特色的地域文化为青年学生呈现了丰富的文化自信教育资源,在红色文化的熏陶、洗礼中,有助于提升他们的文化自信心,以文化自信的底气铸就中国文化新传承、新发展,培养学生成为勇担民族复兴大任的新青年,塑造学生使命担当。

# 三、河北红色文化培育高职学生家国情怀的现状及原因 分析

借助河北红色文化培养学生家国情怀是"立德树人"教育理念的重要组织形式,是以文化育人为抓手,落实"为党育人、为国育才"的措施,但是通过系列问卷调查、在线访谈等活动结果显示,河北省高校存在着部分青年大学生,尤其是高职院校学生对红色文化的理解不深不透,部分高校对学生家国情怀教育形式单一,学校与社会家国情怀教育融合度不高等种种问题,阻碍着培养新时代接班人的质量和进程。

#### (一) 高职学生对河北红色文化的认知不透彻

在社会和谐、国泰民安环境中成长的青年学生,从未亲临过山河破碎、政局动荡的惨状,没有经历过爬雪山过草地的艰辛。尽管学生从小就接受着思想政治和历史教育学习,并借助网络平台宣传红色文化内容,但作为"网络时代原住民"的高职学生,通过网络平台可以轻松获取各种各样的资讯信息,他们更热衷于对新消息、新事物的接收,河北红色文化资源虽然

丰富,但对于学生来讲,因年代久远无法对他们形成足够的吸引力和冲击力,因此高职学生对红色文化的认知大都处于最浅层次。以革命圣地西柏坡为例,虽然学生们都了解西柏坡是指挥三大战役的中枢地,是党的七届二中全会的召开地,是国家领导人进京赶考的出发地,但是西柏坡圣地中所蕴含着的谦虚谨慎、艰苦奋斗、实事求是的精神实质却很少被高职学生关注,更少被深入贯彻领会;再如,尽管学生们大都知道"南陈北李,相约建党"的历史佳话,敬佩李大钊同志为共产主义牺牲的英勇事迹,但对于李大钊精神的形成过程及他对共产主义必将胜利的信念源泉却很少被学生深度挖掘和学习。

#### (二) 部分高职教师对学生家国情怀培养重教轻育

增强学生家国情怀是高校教育的关键内容,是培养新时代青年的基本要素。随着高校学生数量的扩招以及教师繁重的教学科研任务,部分高校和教师将教育的重点放到了专业知识的学习传授中,而疏于学生的育人工作,导致"重教轻育"现象出现。尽管近年来课程思政建设全面推进,各教学组织努力将专业课程与思政基因相融合,以达到协同育人的成效,但在实际执行过程中,部分高职教师仍然存在着课程、思政"两张皮"的问题,致使课程思政理念无法真正落实落地,思政育人压力大都落在了思政课教师身上。此外部分高职院校思政课教师的教育形式也相对简单,课堂上容易出现"大水漫灌式"的红色知识理论讲解,缺乏实践探索,因此学生很难发挥其主动性,育人成效也便大打折扣。

(三)河北红色文化融入高职院校家国情怀培养的模式较为单—

河北红色文化在融入高职院校学生家国情怀教育的方式上 缺少多样性,导致出现"外热内冷"的现象。随着红色文化热 的高涨,河北省各高校加强与区域社会融合,积极宣传红色文 化,但部分高职院校开展方式较为单一,实施过程较为简化, 除了第一课堂的教学活动外,较少组织红色文化展演、实地研 学等实践活动,并且部分专业课教师一味注重专业课程的建设 和讲解,对河北红色基因融入意识不够不足,因此与社会对河 北红色资源的挖掘深度相比较,高职院校宣传广度和力度明显 不足,也便难以使河北省丰富的红色资源优势得到最大程度 发挥。

#### 四、河北红色文化厚植高职学生家国情怀的实践策略

红色文化凝结着中国共产党人优秀的精神品质,作为新时代的青年学生,无疑是传承红色文化、赓续红色血脉的生力军和中坚力量。以河北红色文化为依托,通过系列实践形式,使高职学生更加直观、具体的感悟到生动鲜活的红色文化,将红色精神浸润到高校的爱国主义教育中,激发学生家国情怀,坚定他们始终与国家发展同向同行、凝心聚力的理想信念。

(一)聚焦资源利用,坚持学生理论学习和实践研学相

衔接

在对学生进行家国情怀培养进程中, 高职院校要坚持理论 学习和实践活动相结合的方式,形成具有高职特色的"认知一 实践一体悟"式的家国情怀培养新路径。首先,在课堂教学 中,持续创新课程思政育人载体,通过学生喜闻乐见、乐于接 受的方式将河北红色基因有机融入课程建设中, 引导学生在 "春风化雨、润物无声"中增强文化自信,厚植家国情怀。其 次, 思政课教师要拓宽教学模式, 灵活教学方法, 立足西柏坡 纪念馆、华北军区烈士陵园、前南峪抗大纪念馆等河北区域内 红色教育基地, 在理论知识讲授的同时, 充分利用高职学生活 泼好动、敢于尝试的特点,按照教师为辅助,学生为主体的原 则,积极组织并设立高职学生实践小分队,通过分区域、分阶 段的方式方法,有序推进学生小分队深入教育基地,在参观红 色基地、聆听先烈事迹系列活动中,将家国情怀渗入心中。通 过理论学习与实践教育"一盘棋"的渠道,让学生在知识的学 习和践行中感悟社会主义建设和发展的艰辛,体会新时代和平 生活的来之不易, 最终实现高职院校协同育人功效, 树立学生 中国特色社会主义核心价值观。

(二)发挥专业优势,推进专业教育与学生家国情怀教育 相融合

培养高素质技术技能人才是高职院校的重要任务, 要坚持 将"育人为本、德育为先"的理念切实落实在整个教书育人过 程中, 以专业课程教育为基础, 引导学生坚定"四个自信", 提升民族自豪感和自信心。首先,做好对学生专业优势的充分 考量,通过调查问卷、随机访谈等方式调研学生乐于接受的爱 国教育实践模式。其次,结合不同的专业特点设计开展不同的 家国情怀实践活动,增强学生参与活动的主动性和能动性,使 学生通过专业视角探寻领悟河北区域红色精神, 达到第一课堂 与第二课课堂的有效衔接。如通过指导美术专业学生以素描、 油画等形式,对红色革命遗址、英雄人物形象进行绘制;引导 音乐舞蹈专业学生编排展演富有河北红色文化的音乐剧、舞台 剧;带领电气电子专业学生深入革命老区开展家电义务维修等 活动。高职大学生在实践活动中不但增强了专业本领,同时他 们从践行过程中了解了新中国发展历程,认知并认同了河北红 色文化的内涵, 并融合到日常学习生活中, 进一步助推了学生 专业课程教育和家国情怀教育的深度融合。

(三)丰富载体形式,助力河北红色基因在学生活动中深入传承

推进河北红色文化在高职学生中更广泛传承,需要探索与学生契合度高的活动方式,"将教育与文化活动相结合,通过多样化的文化活动使大学生潜移默化地受到正确思想与价值观的引导"<sup>[6]</sup>。第一,高职院校要充分重视党团组织的重要性,尤其注重发挥社团组织的作用,加强对社团有效管理和科学指

导。把握重大节日、纪念日,通过社团比赛、展览、公益活动 等不同形式多方位呈现河北红色基因, 打造丰富多彩的红色文 化集群。如坚持开展富有仪式感的每周一升国旗、唱国歌活 动,增强学生的爱国之情;定期组织播放包括《地道战》、《革 命者》等在内的河北红色影视观影,重温革命热血征程;举办 拍摄河北红色文物、品读河北红色经典、宣讲河北红色故事活 动;充分把握寒暑假时间,指导学生开展"家乡美"、"探寻红 色记忆"等系列活动,通过丰富的社团活动,让高职学生的历 史责任感和使命感在其亲身实践中得到感悟和升华。第二,充 分利用新媒体平台, 打造高职学生喜爱的河北红色文化网络矩 阵。新时代丰富的网络信息不断冲击着青年学生的思想观念, 通过借助"学习强国""冀云"等包含红色资源的网络APP, 积极开通抖音、微博、微信公众号等红色教育平台, 以新媒体 平台为载体, 鼓励并指导学生将搜集到红色物质、精神、制度 文化资源进行网络化建设。比如学生可以定期深入河北红色遗 址旧址,在现场展开讲解河北红色事迹直播活动;每日按时播 出河北红色文献诵读活动,形成河北红色文献诵读网络合集, 并进一步引导学生广泛转发宣传, 最终建成符合高职学生特点 的红色基因网络数据库,以新媒介为载体将河北红色基因渗透 到高职学生心中,助力学生厚植家国情怀。

总之,新时代青年是什么样,国家的未来便是什么样,因此河北省高职院校要以坚持以河北红色文化为载体,大力培养学生的爱国情、强国志,增强学生的民族自尊心、自信心和自豪感,全面厚植新时代高职院校学生家国情怀教育,以新方式、新理念、新路径完善"知行合一、学以致用,全面发力、多点开花"的实践育人模式,培养高职学生真正成为中华民族伟大复兴征程中富有家国情怀的大国工匠和能工巧匠。

#### 参考文献

- [1] 习近平.用好红色资源 赓续红色血脉 努力创造无愧于历史和人民的新业绩[[]. 求是,2021-19:8.
- [2] 习近平.用好红色资源 赓续红色血脉 努力创造无愧于历史和人民的新业绩[J].求是 2021-19:4.
- [3] 本刊编辑部. 凝铸民族复兴的精神伟力[]]. 求是.2021-17:21.
- [4] 邓小平文选 (第3卷) [M]. 北京:人民出版社, 1993.110.
- [5] 刘水静. 当代中国文化自信建设的战略意蕴[J]. 教学与研究. 2016-11:22.
- [6] 吴琼. 新时代高校文化育人的内涵解析[J]. 高校辅导员, 2020-5 (总第64期): 15.